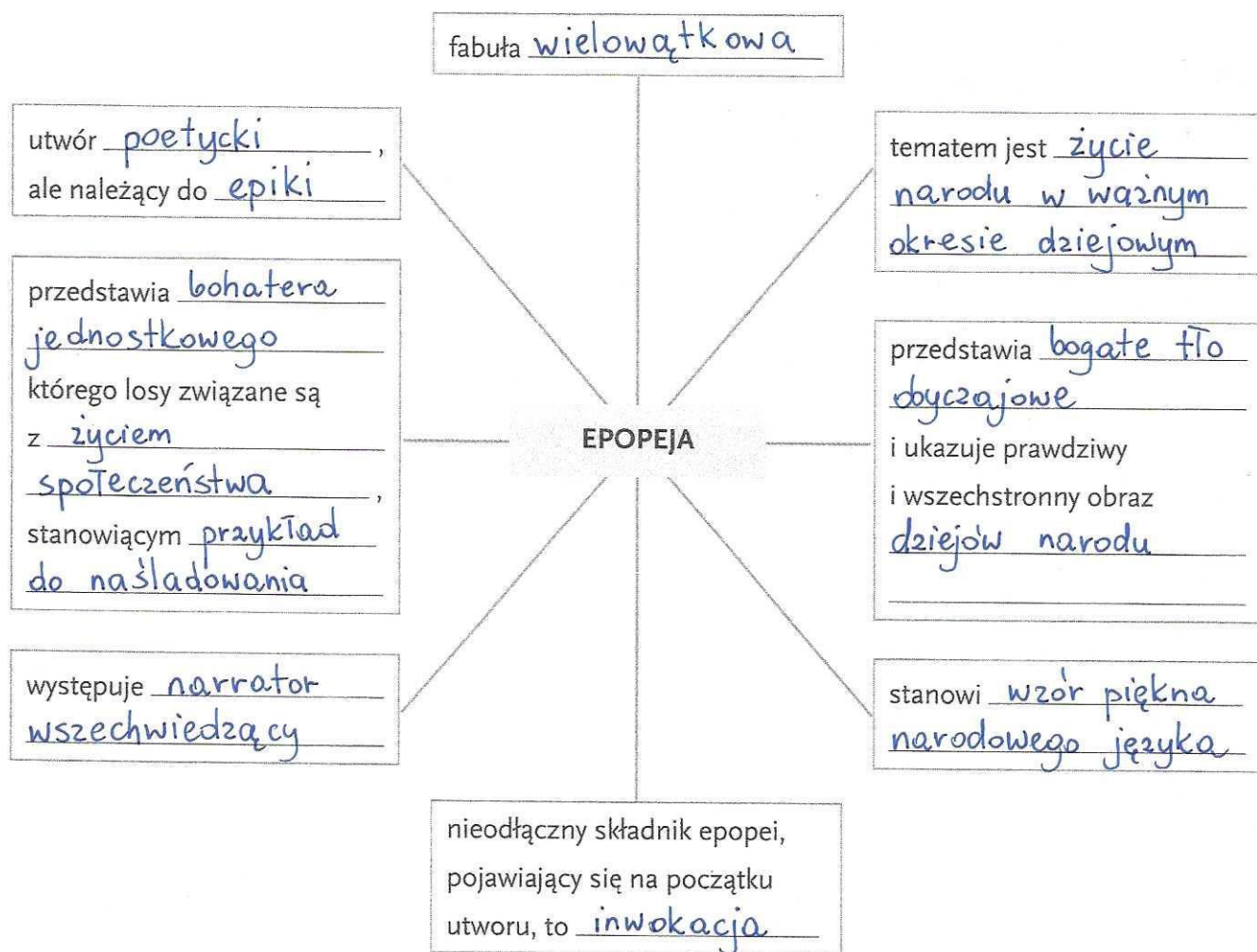


## PAN TADEUSZ – EPOPEJA NARODOWA

1. Epopeja narodowa to określenie przyznawane zwykle jednemu eposowi w literaturze narodowej, dziełu, które na podstawie materiałów historycznych lub tradycji najwierniej oddaje charakterystyczne dla epoki rysy narodu lub jego warstwy, a jednocześnie wyróżnia się wysokim stopniem artyzmu. Uzupełnij notatkę o tym gatunku literackim słowami z ramki w odpowiedniej formie gramatycznej.

epika • przykład do naśladowania • inwokacja • bogate tło obyczajowe • wzór piękna narodowego języka • życie społeczeństwa • wielowątkowy • poetycki • życie narodu w ważnym okresie dziejowym • bohater jednostkowy • narrator wszechwiedzący • dzieje narodu



2. O jakim środku stylistycznym mowa? Uzupełnij notatkę.

Inwokacja  
rozwinięta, pełniejsza treściowo apostrofa umieszczona na początku epopei.  
Zawiera zazwyczaj prośbę autora o natchnienie, pomoc w tworzeniu dzieła skierowaną do istoty nadprzyrodzonej lub bóstwa.