Muzyka kl. VII

TEMAT: Przełom XIX i XX wieku.

Na przełomie XIX i XX wieku ważnym ośrodkiem muzycznym była Francja. W tym okresie powstawały utwory, w których formotwórczą rolę melodii przejęły składniki dzieła muzycznego takie jak kolorystyka, rytm lub niezwykła harmonia w ten sposób powstał kierunek zwany impresjonizmem. Za twórcę tego kierunku w muzyce uważany jest Claude Debussy- klod debisi , przedstawicielem jest także francuski kompozytor Maurycy Ravrl, Najpopularniejszym jego utworem jest ,, Bolero”

Posłuchajciwe